




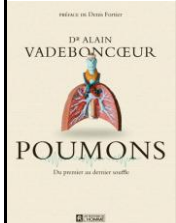
Bibliothèque Marie-Louise Gagnon

NOUVEAUTÉS : AVRIL 2026

Marie-Bernadette Dupuy : Le manoir des rêves perdus

	<p>Septembre 2022</p> <p>Romane Sabatier, une brillante cavalière de vingt-quatre ans, doit quitter le ranch du Montana où elle vivait pour rentrer d'urgence en France. Son oncle Edgard a été victime d'un tragique accident qui l'a plongé dans le coma, et elle est la seule à pouvoir reprendre la gestion du haras familial.</p> <p>De retour en Auvergne, elle renoue avec le manoir et les terres de son enfance. Mais l'émotion des retrouvailles laisse bientôt place à l'inquiétude: des visions glaçantes lui donnent l'impression de perdre la raison, tandis qu'une bête mystérieuse rôde aux alentours de la propriété.</p> <p>Épaulée par Mathis, un jeune médecin à l'esprit logique, et guidée par le lien particulier qui l'unit à Phénix, le cheval rescapé du drame impliquant Edgard, Romane s'engage dans une quête de vérité aussi intime que périlleuse. Peu à peu, les brumes du passé se dissipent, révélant des secrets susceptibles de tout bouleverser...</p> <p>Auteure de grand talent, Marie-Bernadette Dupuy signe une œuvre extrêmement riche et variée, vendue de par le monde.</p>
---	---

Alain Vadeboncoeur : Poumons : du premier au dernier souffle

	<p>Après avoir exploré la fonction cardiaque sous toutes ses coutures dans CŒURS, Alain Vadeboncoeur revient avec un ouvrage révélant cette fois-ci tous les secrets du système respiratoire. Dans ce grand livre de vulgarisation scientifique, qui mélange récits personnels et contenu rigoureux, le docteur nous aide à mieux COMPRENDRE comment l'air pénètre les voies aériennes et l'oxygène parcourt notre corps jusqu'à nos cellules. Il aborde les multiples façons de SOIGNER plus de 50 maladies courantes comme la sinusite, l'asthme, l'apnée du sommeil, la pneumonie ou l'hyperventilation. Enfin, il offre des clefs pour VIVRE en meilleure santé respiratoire, en mettant l'accent sur la prévention.</p>
---	--

Jean-CHRISTOPHE GRANÉ : JE SUIS NÉ DU DIABLE



Je suis né du diable . « Depuis que j'écris des romans, la question qu'on m'a le plus souvent posée est : mais d'où vous viennent des idées pareilles ? Je réponds parfois : l'inspiration... En réalité, je n'en sais rien. Mais la question revient tellement souvent qu'elle m'a forcé à réfléchir. Et si quelque chose de singulier était survenu dans mon existence qui puisse expliquer une inspiration aussi violente ? Je me suis tourné vers l'enfance. Si la mienne a été parfaitement heureuse, elle n'a pas été normale. J'ai grandi, sans le savoir, mais en le pressentant, à l'ombre d'une menace, d'une histoire d'épouvante que personne n'a jamais voulu me raconter. Mais d'où vous viennent des idées pareilles ? Ce livre est la réponse. ».

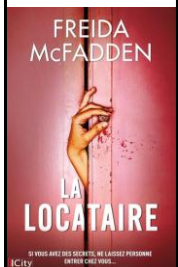
Lina SAVIGNAC : LA DAME DE L'ÎLE AUX NAUFRAGES



Mai 1917

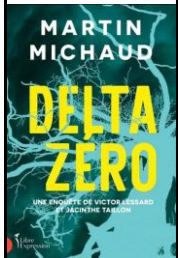
Simone Pointcarré, une chirurgienne promise à un brillant avenir, doit quitter Paris à la suite d'un drame survenu dans le cadre de ses fonctions. Forcée de laisser derrière elle son mari, elle s'installe à Québec. Elle obtient un nouveau poste, ce qui la mène à l'île d'Anticosti. Rapidement, Simone est confrontée à plusieurs défis, dont ceux de s'intégrer à une communauté tissée serrée et de faire valoir ses compétences en tant que femme docteur. Contre toute attente, elle se rapproche de Maxime, un commis voyageur au sourire ravageur, et de Denis, un confrère rescapé d'une violente tempête. La dame de l'île parviendra-t-elle à éviter le naufrage ?

Freida McFadden : La Locataire



« Il faut que je nettoie cette tache sur le parquet du salon... Une tache de sang, j'en suis pratiquement sûr, maintenant... » . Rien ne va plus pour Blake. Licencié brutalement, il n'arrive plus à payer le prêt immobilier de la nouvelle maison qu'il partage avec sa fiancée. La solution ? Prendre une locataire pour les aider à payer les frais de la maison. Et Whitney correspond exactement à ce que le jeune couple recherche. Elle est sympathique, charmante, sérieuse. La locataire parfaite. En apparence. Rapidement, quelque chose cloche. Une odeur putride imprègne la maison et des bruits étranges réveillent Blake au milieu de la nuit. Et bientôt, il commence à redouter que quelqu'un découvre ses secrets les plus sombres. Le danger a pénétré dans sa maison, et lorsqu'il s'en rend compte, il est bien trop tard : le piège est sur le point de se refermer.... Addictif et machiavélique : le nouveau thriller de l'auteure de la femme de ménage. .

Martin Michaud : Delta zéro

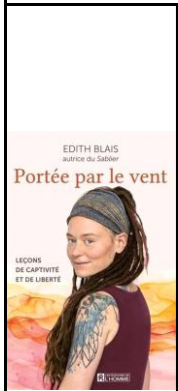


À la suite des événements de Jusqu'au dernier cri, Jacinthe Taillon a subi des traitements pour un grave cancer de l'estomac. Sachant qu'elle ne pourrait plus soutenir le rythme des Crimes majeurs, Victor Lessard a obtenu de la nouvelle commandante d'être muté en compagnie de sa coéquipière dans l'unité des Crimes non résolus, celle des cold cases.

Jacinthe et Victor enquêtent sur leur premier cas, le meurtre sordide en 1995 d'une jeune femme de dix-huit ans, Julia Allard, retrouvée dans l'ouest de Montréal. Un événement récent a ravivé le dossier. Un homme déjà emprisonné pour un autre meurtre a communiqué avec les autorités par le biais de son avocate : il veut faire une déclaration aux enquêteurs.

Avec les éléments que Victor et Jacinthe découvrent à travers le scénario tordu qu'il a mis en place pour eux, la mort de Julia semble liée à d'autres meurtres non élucidés commis sur l'île de Montréal. Sont-ils à la poursuite d'un tueur en série ou de quelque chose d'encore plus impitoyable ?

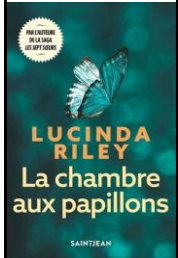
EDITH BLAIS : PORTÉE PAR LE VENT



« Je préfère mourir plutôt que d'avoir peur de vivre. »

Ce mantra, Edith Blais l'a adopté très tôt dans sa vie et l'a toujours mis en pratique. Est-ce lui qui l'a conduite dans le désert du Sahara, où elle a passé plus d'un an prisonnière des djihadistes, avant de s'échapper avec Luca, son compagnon ? Dans cet ouvrage, la jeune femme revient sur les années qui ont précédé son enlèvement et décrit la trajectoire qui l'a menée à subir les épreuves qu'elle a racontées dans *Le sablier*. Conviés dans l'immensité de son monde intérieur, libre et sans frontières, les lecteurs découvriront ses troubles anxieux, sa bohème à travers le monde, ses excès et sa quête d'absolu. Edith nous donne également des nouvelles de ses anciens compagnons de captivité et, dans une perspective plus intime, elle réfléchit aux répercussions profondes de leurs expériences communes et à la manière dont celles-ci ont transformé leur existence. Ce récit initiatique et débordant de vie est porté par un vent ardent qui nous amène ailleurs, parfois loin, parfois moins loin, mais toujours à l'essentiel.

LUCINDA RILEY : LA CHAMBRE AUX PAPILLONS



Dans la campagne du Suffolk trône Admiral House. C'est la maison de famille de Posy Montague, l'endroit où elle a passé son enfance à courir après les papillons avec son père avant d'y élever ses propres enfants. La demeure a abrité ses plus grandes joies et ses plus grandes peines. A près de soixante-dix ans, pourtant, Posy doit constater l'état piteux des lieux et se résoudre à s'en séparer, malgré les souvenirs qui s'y entassent et le jardin qu'elle a patiemment conçu et admiré pendant vingt-cinq ans. La réapparition soudaine de Freddie, son amour de jeunesse, vient tout bouleverser. Alors qu'elle a déjà du mal à gérer les comportements douteux de son fils, Sam, et le retour d'Australie de Nick, son plus jeune, après dix ans d'absence, Posy a du mal à se laisser convaincre par les sentiments retrouvés de Freddie. Peut-être ressent-elle que ce dernier, tout autant que Admiral House, n'a pas révélé son dernier secret?. Une captivante fresque multigénérationnelle avec des personnages attachants et des secrets déchirants... la signature unique de Lucinda Riley.

SUZANNE NELSON : LES BIBLIOTHÉCAIRES DE LISBONNE



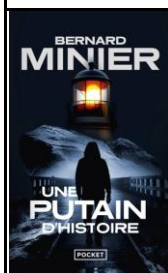
Durant la Seconde Guerre mondiale, Lisbonne devient non seulement le centre névralgique de l'espionnage, mais aussi le théâtre de rencontres sous couverture d'intrigues et de complots. Selene, ancienne héritière américaine disgraciée devenue espionne pour l'OSS, et Bea, bibliothécaire recrutée pour classer des documents stratégiques, y découvrent un monde de machinations sinistres. Naviguant entre des alias secrets, des missions périlleuses et l'ombre constante du danger, les deux meilleures amies sont aussi confrontées à des histoires d'amour inattendues qui mettront leur loyauté à rude épreuve. Leur amitié saura-t-elle résister aux ravages de la guerre ?

BERNARD MINIER : NUIT



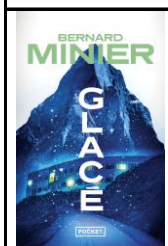
Nuit de tempête en mer du Nord. Secoué par des vents violents, l'hélicoptère dépose Kirsten Nigaard sur une plate-forme pétrolière. L'inspectrice norvégienne enquête sur le meurtre d'une technicienne de la base offshore. Un homme manque à l'appel. En fouillant sa cabine, Kirsten découvre une série de photos. Quelques jours plus tard, elle est dans le bureau de Martin Servaz.. L'absent s'appelle Julian Hirtmann, le tueur retors et insaisissable que le policier poursuit depuis des années. Étrangement, sur plusieurs clichés, Martin Servaz apparaît.. Kirsten lui tend alors une autre photo. Celle d'un enfant. Au dos, juste un prénom : Gustav.. Pour Kirsten et Martin, c'est le début d'un voyage terrifiant. Avec, au bout de la nuit, le plus redoutable des ennemis..

Bernard Minier : Une Putain d'Histoire



Hors des flots déchaînés, une main tendue vers le ciel. Un pont de bateau qui tangue, la pluie qui s'abat, et la nuit... Le début d'une «putain d'histoire».. Une histoire d'amour et de peur, de bruit et de fureur. L'histoire de Henry, 17 ans, que le meurtre de sa petite amie plonge dans l'enfer du soupçon. Sur son île, Glass Island, battue par les vents, cernée par la brume 360 jours par an et uniquement accessible par ferry, tout le monde connaît tout le monde, jusqu'au plus noir de ses secrets. Ou du moins le croit-on.. Quand la peur gagne, la vérité s'y perd....

Bernard Minier : Glacé



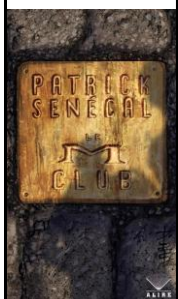
Dans une vallée encaissée des Pyrénées, au petit matin d'une journée glaciale de décembre, les ouvriers d'une centrale hydroélectrique découvrent le corps sans tête d'un cheval, accroché à la falaise. Ce même jour une jeune psychologue prend son premier poste dans le centre psychiatrique de haute sécurité qui surplombe la vallée.. Le commandant Servaz, flic hypocondriaque et intuitif, se voit confier l'enquête la plus étrange de toute sa carrière.

Bernard Minier : N'éteins pas la Lumière



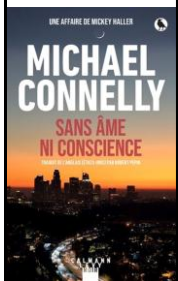
«Tu l'as laissée mourir...» . Le soir de Noël, Christine Steinmeyer, animatrice radio à Toulouse, trouve dans sa boîte aux lettres le courrier d'une femme qui annonce son suicide. Elle est convaincue que le message ne lui est pas destiné. Erreur ? Canular ? Quand le lendemain, en direct, un auditeur l'accuse de n'avoir pas réagi, il n'est plus question de malentendu. Et bientôt, les insultes, les menaces, puis les incidents se multiplient, comme si quelqu'un cherchait à prendre le contrôle de son existence. Tout ce qui faisait tenir Christine debout s'effondre. Avant que l'horreur fasse irruption.. Dans les ténèbres qui s'emparent de sa vie, la seule lueur d'espoir pourrait bien venir d'un certain Martin Servaz..

PATRICK SENEÇAL : LE M CLUB



Certes, ce sont deux écrivains, mais avant tout, Brandon Cusson et Philippe Corriveau sont deux grands amis. Si le premier est bravache et extraverti, le second a toujours été réservé, voire timide... sauf quand Brandon lui sort son fameux « Cusson Smile », auquel il ne sait résister. À l'initiative de Brandon, les voici pour deux semaines à Berlin. Afin d'écrire, bien entendu, car chacun a son roman à terminer, mais aussi pour faire la fête. Après quelques soirées bien arrosées quoiqu'un peu décevantes aux yeux de Brandon – continuellement à la recherche de l'expérience la plus transcendante possible, au grand dam de Philippe –, une rencontre fortuite dans un bar glauque fait croire à Brandon qu'il a une chance de satisfaire son appétit pour l'inattendu et l'exceptionnel. Persuadé qu'ils doivent accepter cette invitation d'entrer dans ce « club privé hyper sélect » qu'on leur présente comme unique au monde, il ne reste plus à Brandon qu'à convaincre Philippe qui, lui, n'y tient pas du tout. Or, le « Cusson Smile » et une vieille promesse l'amèneront à suivre, comme toujours, son grand ami. Après tout, il a toujours fait confiance à Brandon et rien de mal n'est jamais arrivé, n'est-ce pas ?

MICHAEL CONNELLY : SANS ÂME NI CONSCIENCE



Mickey Haller et Jack McEvoy . unissent leurs forces lors d'un procès pour meurtre hors norme . Mickey Haller, le célèbre avocat à la Lincoln, se Lance dans une action contre une entreprise de la tech dont l'intelligence artificielle est accusée d'avoir encouragé un adolescent à tuer sa petite amie. Au cours de son enquête, il croise la route de Jack McEvoy, un journaliste qui assiste aux audiences afin d'écrire un Livre sur le sujet. Bientôt, tous deux retrouvent la trace d'une Lanceuse d'alerte qui a tenté de révéler l'affaire. Mais celle-ci devient rapidement périlleuse, car des milliards de dollars sont en jeu et le géant de LIA auquel Haller s'attaque ne reculera devant rien pour protéger ses intérêts. Le maître du policier américain, Michael Connelly, Livre un roman captivant, d'une actualité brûlante sur les zones d'ombre et les menaces de l'IA.

