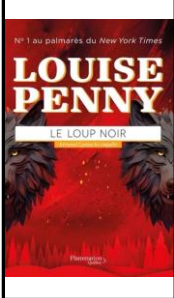




Bibliothèque Marie-Louise Gagnon

NOUVEAUTÉS : DÉCEMBRE 2025

LOUISE PENNY : LE LOUP NOIR



La suite électrisante du best-seller Le loup gris.

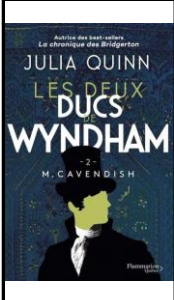
Quelques semaines après avoir déjoué un complot terroriste, Armand Gamache se remet des blessures subies lors de l'attaque. La tentative d'empoisonnement de l'eau potable de Montréal a échoué et le commanditaire présumé est emprisonné. Mais, n'était-ce qu'un prélude? L'inspecteur-chef et ses seconds, Jean-Guy Beauvoir et Isabelle Lacoste, sont persuadés qu'une menace encore plus terrifiante se prépare. Le loup gris a vaincu, mais le loup noir court toujours.

ISABELLE PICARD : INDIENNE DE VILLE



Isabelle Picard est née et a grandi au sein de la communauté wendat de Wendake. Par la suite, elle a vécu plusieurs années avec les Mohawks de Kanesatake. Entrelaçant habilement récit et essai, elle raconte ici son histoire. Des moments de vie drôles, tristes ou remplis d'espoir qui l'ont fait grandir, avancer, réagir. De la petite enfance à aujourd'hui, on découvre un être profondément ancré dans sa communauté, qui se questionne, remet les choses en perspective et souhaite plus que tout bâtir des ponts entre les cultures.

JULIA QUINN : LES DEUX DUCS DE WYNDHAM - TOME 2 M. CAVENDISH



Amelia Willoughby est promise depuis toujours à Thomas Cavendish, duc de Wyndham. Comme il tarde à faire sa demande, la jeune femme s'inquiète de son indifférence. Or Thomas a mille priorités. Bien qu'il apprécie sa fiancée, qui le met à l'abri des assauts des autres demoiselles en quête d'un bon parti, il ne songe pas encore à se marier... Jusqu'au jour où apparaît un cousin dont tous ignoraient l'existence. Si la filiation de cet inconnu était prouvée, Thomas se verrait privé de son titre, et ses fiançailles avec Amelia seraient annulées. Mais n'est-ce pas souvent au moment de tout perdre que l'on comprend ce à quoi on tient le plus?

KATHERINE GIRARD : HELENA TOME 1 - LES RÊVES PIÉGÉS



1917, Saint-Ambroise, Lac-Saint-Jean. Helena Gaudreau a 17 ans quand son père décide de la marier à son ami d'enfance et voisin, Liguori. Même si elle ne ressent pour lui aucune passion, elle se rend à l'évidence : entre les tâches harassantes sur la ferme familiale, sa mère malade et le nombre grandissant de frères et de sœurs dont elle doit prendre soin, le mariage est sa seule échappatoire.. La jeune femme ne pourra se bercer d'illusions longtemps. Amélia, sa belle-mère, chez qui elle s'installe une fois mariée, est d'une grande méchanceté envers elle, et son existence de nouvelle épouse ne sera pas de tout repos. La liberté à laquelle elle aspire tant n'est pas à sa portée, et le tourbillon des mariages, décès et naissances au sein de sa grande famille ne parvient pas à la distraire de ce rêve inaccessible.. Heureusement, en plus de pouvoir compter sur l'amitié de ses sœurs, Helena se raccroche à un souvenir: celui de sa rencontre avec François, un ami de Liguori, pour qui elle nourrit en secret des sentiments inavouables, sans savoir que leurs chemins se recroiseront.... Une magnifique trilogie sur les joies et les peines d'une femme aussi forte qu'éprise de liberté..

KATHERINE GIRARD : HELENA TOME 2 - LES BONHEURS VACILLANTS



1924, Hébertville-Station. Helena rayonne : depuis qu'elle a épousé François Bouchard, deux enfants sont nés, et elle mène une vie bien remplie dans un village paisible, entourée de ses belles-sœurs. Un peu plus et elle pourrait se croire née sous une bonne étoile...

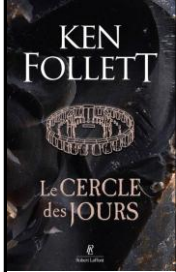
Les enfants vieillissent, la famille s'agrandit. Entre les tâches quotidiennes, les visites du curé puis les petites joies et les grands malheurs, Helena tient bon, bien que ses responsabilités de mère lui pèsent parfois.

Heureusement, ses nombreux frères et sœurs arrivent en âge de se marier, ce qui fournit à la vaste famille Gaudreau des occasions de festoyer. Au fil des unions et des naissances, c'est avec un bonheur sincère qu'ils se réunissent, profitant d'une pause bien méritée.

Bon an mal an, le lien entre François et Helena demeure fort. Même s'ils ne sont pas toujours au diapason, ils savent se retrouver et compter l'un sur l'autre. Y compris quand le malheur frappe...

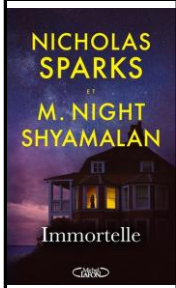
Une magnifique trilogie sur les joies et les peines d'une femme aussi forte qu'éprise de liberté.

Ken FOLLETT : Le cercle des Jours



Stonehenge, 2 500 ans avant notre ère, la naissance d'une légende... . Seft est tailleur de silex. Sous la chaleur estivale, il traverse la Grande Plaine pour participer aux célébrations du solstice d'été qui marquent une nouvelle année. Il espère y vendre le fruit de son travail... et revoir Neen dont il est épris. Issue d'une famille puissante d'éleveurs, la jeune fille pourrait lui offrir une nouvelle vie, loin de la violence de son clan. Mais c'est Joia, la soeur de Neen, qui va changer le destin de tous. Visionnaire et déterminée, elle rêve de bâtir un immense cercle de pierres pour rassembler les communautés ennemies de la plaine. À ses côtés, Seft va s'engager dans un projet fou : ériger un monument sacré, malgré la sécheresse, les mauvaises récoltes et les conflits qui s'intensifient. Mais quand un acte d'une cruauté insoutenable déclenche la guerre, le rêve de paix et d'unité menace de s'effondrer.... Dans son nouveau roman, Ken Follett, le maître incontesté du roman épique, explore les origines de l'un des plus grands mystères de l'humanité : les pierres géantes circulaires de Stonehenge.

NICHOLAS SPARKS, M. NIGHT SHYAMALAN : IMMORTELLE



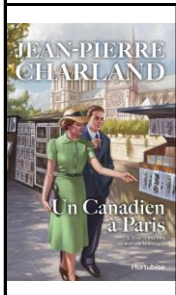
Tate Donovan, architecte new-yorkais, demeure troublé par les ultimes confidences de sa soeur : celle-ci lui aurait transmis son don de voir les morts... Pour tourner la page après sa disparition, Tate s'installe dans une maison d'hôtes dans le Massachusetts. Il y fait la connaissance de Wren, une femme aussi attachante qu'énigmatique, et tombe très vite sous son charme. Mais alors que le lien qui les unit s'intensifie, des phénomènes surnaturels de plus en plus inquiétants viennent menacer leur amour naissant. Une âme blessée hante ces lieux. Tate est le seul à pouvoir l'aider, mais cela pourrait bien signifier perdre celle qu'il aime...

BENOIT PICARD : ILLUMINER DÉCEMBRE



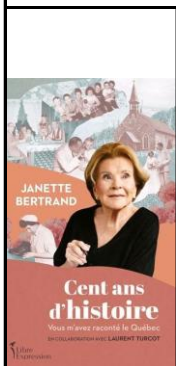
Ophélie déteste Noël et sa coloc et amie Zoé adore cette fête. Cette année, Ophélie se sent dans un creux de vague : son chum l'a laissée pendant l'été et son avenir en tant prof de littérature au cégep est loin d'être assuré, puisqu'elle est en début de carrière...

Jean-pierre Charland : un canadien à Paris tome 1



1936. Théodule et sa sœur Ophélie connaissent un deuil douloureux. Puisque l'étudiant avait prévu depuis longtemps de poursuivre ses études à Paris, la jeune femme saisit l'occasion et l'accompagne. Pour ces ressortissants de la très sainte province de Québec, l'acclimatation ne sera pas facile. D'abord, il y a la condescendance, confinant souvent au mépris dans toutes les relations avec des Français jouissant d'un atome d'autorité. Aussi, à l'est, la France a pour voisine l'Allemagne, qui désire prendre sa revanche sur la défaite de 1918. Devant ces menaces, plutôt que de faire front, la population française se divise en de multiples factions...

Janette Bertrand : cent ans d'histoire : vous m'avez raconté le Québec

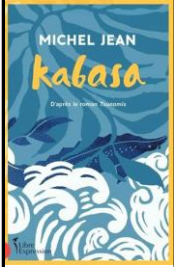


Je vous propose aujourd'hui un cours d'histoire inusité. L'histoire, peu racontée, des Canadiens français avant la Révolution tranquille, par ceux et celles qui l'ont vécue.

Pendant la pandémie, Janette Bertrand a encouragé les personnes âgées à écrire le récit de leur vie. Elle a découvert, dans les milliers d'autobiographies qu'elle a reçues, le passé fascinant de ces gens qui ont fait notre histoire. L'amour, la sexualité, la religion, la langue, la guerre, la maladie, la mort...

Dans ce livre, la grande communicatrice, appuyée par l'historien Laurent Turcot, jette un regard nouveau sur ces thèmes intemporels. Cent ans d'histoire, c'est à la fois un tour d'horizon du Québec qu'elle a vu grandir et un hommage à ceux et celles qui l'ont bâti, et qui l'ont écrit.

MICHEL JEAN : KABASA



En décembre 2004, un tsunami frappe le Sri Lanka, un pays déjà déchiré par une guerre civile qui dure depuis vingt ans. Le journaliste abénakis Jean-Nicholas Legendre est dépêché sur les lieux alors qu'il a du mal à se sortir de son propre tsunami intérieur, celui causé par la perte de sa femme et de sa fille. Chargé de couvrir les conséquences de la catastrophe, il se rend dans le Nord, contrôlé par les Tigres tamouls, qui s'opposent au gouvernement central. Sa rencontre avec l'un des chefs des rebelles qui ont choisi de prendre les armes pour se libérer du joug de la majorité cinghalaise le mènera à reconsidérer la situation des Premiers Peuples au Québec et l'attitude des pouvoirs à leur endroit. Confronté à la détresse d'un pays en crise, Jean-Nicholas parviendra-t-il à accepter le drame qui a bouleversé son existence et à se réconcilier avec la vie ?

INGRID FALAISE : FILLE-MÈRE



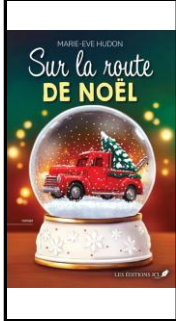
« IL Y A UNE CROIX AU-DESSUS DE MA TÊTE ET JE LA FIXE AVEC TOUTE LA HARGNE QUI M'HABITE. »

La fille dans le lit d'à côté gémit comme une vache qui met bas. C'est ce que nous sommes. Des truies, des vaches, des sales, des indignes. Je me suis juré qu'aucun son ne sortirait de ma bouche. Je ne leur donnerai pas le plaisir de m'entendre souffrir. C'est ce qu'ils veulent, qu'on souffre. Dans ce vaste dortoir, nous accouchons. Je suis une fille-mère. Je m'appelle Marie. Comme la Vierge. »

Montréal, 1960. À l'aube de la Révolution tranquille, Marie, quatorze ans, découvre qu'un enfant grandit en elle. Elle est envoyée dans un couvent, loin de la honte, où l'on estime qu'elle doit payer pour sa faute. Dépossédée de son identité, on lui arrache son nom, sa dignité, puis son bébé. Elle passera le reste de sa vie à tenter de guérir de lui.

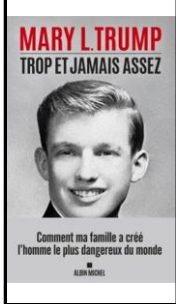
Inspirée d'une histoire vécue – de tant d'histoires, en réalité –, Ingrid Falaise met en lumière un pan sombre du passé québécois, ressuscite des voix effacées et tend vers une guérison collective.

MARIE-ÈVE HUDON : SUR LA ROUTE DE NOËL



Joanie, une mère monoparentale à l'enthousiasme débordant, croit avoir concocté le parfait Noël. Mais le 23 décembre, elle réalise que ses enfants en ont assez des festivités habituelles. Pour leur faire plaisir, elle s'empresse de changer ses plans et d'annoncer leur visite à sa tante : direction Baie-Comeau, sa ville natale, où elle n'a pas mis les pieds depuis treize ans. En chemin, la voiture empruntée à sa voisine émet des bruits alarmants. Quand son bolide s'arrête subitement, Joanie doit se résoudre à appeler un service de dépannage. La petite famille saura-t-elle dérider Marc, le charmant chauffeur, dont le temps des fêtes avait jusqu'alors des allures de fiasco ?

MARY L TRUMP : TROP ET JAMAIS ASSEZ



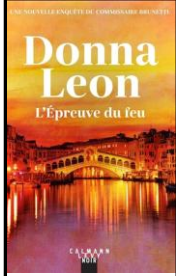
Un « menteur pathologique » : c'est en ces termes que la nièce de Donald Trump parle de son oncle dans ce portrait au vitriol du président américain.. Témoignage de première main sur le clan Trump, cette plongée au coeur de la névrose d'une famille toute-puissante est un incroyable roman. Il révèle le vrai visage de Donald Trump, un enfant terrorisé par son père, devenu cet homme instable et manipulateur à la tête des États-Unis.. Vendu à plus d'un million d'exemplaires en seulement 48 heures lors de sa parution aux États-Unis, ce best-seller hors norme est le livre qui secoue la campagne présidentielle américaine. Et qui pourrait empêcher la réélection de Donald Trump..

CAMILLA GREBE : LES TÉNÈBRES DE MÖRKRET



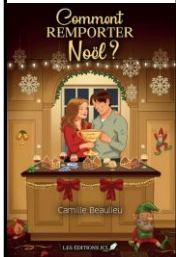
Dans les ténèbres de la forêt de Mörkret se cachent de terribles secrets... . À Storforsa, petite ville rurale au coeur de la Suède, les hivers sont longs et glacials. C'est là, à la lisière de la forêt de Mörkret, que vit Myra, une adolescente dont la soeur Ella a disparu un an plus tôt. C'est aussi dans cette forêt que le cadavre d'une jeune fille non identifiée est retrouvé.. L'inspectrice Pirjo est envoyée sur place pour résoudre l'affaire, aidée de la police locale. Mais au fil de ses recherches, les suspects se font de plus en plus nombreux, et Manfred, policier à Stockholm, est appelé en renfort.. Tandis que Myra prend tous les risques pour mener l'enquête de son côté, les inspecteurs se rendent compte que la disparition d'Ella et la mort de l'inconnue sont liées. Et bientôt, une troisième jeune fille se volatilise.... Dans une course contre la montre, les destins de Myra, Pirjo et Manfred s'entrechoquent, révélant une toile de mensonges et de trahisons qui ébranleront leur vie..

DONNA LEON : L'ÉPREUVE DU FEU



Depuis quelques mois, des gangs d'adolescents sévissent dans les rues de Venise. Ils se provoquent sur les réseaux sociaux, s'affrontent violemment en pleine rue, et s'en prennent même aux membres de la questure.... Tandis que le commissaire Brunetti et sa collègue, Claudia Griffoni, enquêtent sur ce phénomène inquiétant, ils découvrent que ces garçons viennent tous de familles influentes dans les sphères politiques, juridiques et économiques de la ville. L'un d'entre eux est même le fils d'un héros de guerre adulé par les Vénitiens. Mais les tensions vont crescendo et la corruption, vénérée et intouchable, s'apprête à faire de nouvelles victimes. Brunetti devra choisir entre protéger la future génération ou préserver la paix des puissants avant qu'il ne soit trop tard.

CAMILLE BEAULIEU : COMMENT REMPORTER NOËL ?



Cora est une gagnante-née. En ce qui concerne la Coupe Belmont, une compétition familiale disputée durant les Fêtes, l'histoire se révèle bien différente : elle n'a jamais gagné. Or, cette année, Cora entend trouver un partenaire aussi ambitieux qu'elle. Petit détail : il devra accepter de jouer le rôle de son chum durant quelques jours.

Pressée par le temps, elle recrute alors Lambert, un bon vivant insouciant doté d'un sourire fendant. Entre courses de ski et mauvais coups de lutins coquins, la jeune femme découvre en son coéquipier un gars attentionné et prêt à tout pour que leur équipe soit couronnée...

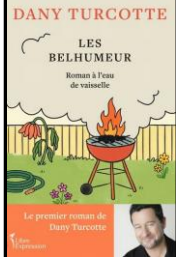
Et si remporter Noël signifiait avant tout ouvrir son cœur et oser l'imprévu ?

MARTINE LABONTÉ-CHARTRAND : MEURTRE ET DENT SUCRÉE



De retour à Quatre-Saisons après une longue absence, Andréa Simard a une surprise de taille : le vieux propriétaire du manoir de l'Indépendance vient de mourir, et il lègue son précieux bien... à sa mère ! N'ayant aucun intérêt à gérer un hôtel de luxe, Mme Simard s'empresse d'en céder la charge à sa fille. À la veillée funèbre du disparu, un certain Cam Tremblay, un homme louche, affirme qu'un tragique événement s'est produit au sein de l'établissement il y a plusieurs années et qu'il est venu pour l'élucider. Lorsqu'un coffre-fort caché réapparaît soudainement, le mystère s'épaissit... Andréa risquera-t-elle de voir l'héritage de sa mère réduit en miettes ?

Dany TURCOTTE : LES BELHUMEUR



« La table est recouverte de petites bouchées pour le 5 à 7, afin de tenir avant le barbecue. Des bretzels, des party mix, trois saveurs de chips et, bien évidemment, les inévitables crudités et le célèbre houmous issu d'une soi-disant fontaine de Jouvence, spécialement inclus pour se donner l'illusion de se tremper le céleri dans une jeunesse éternelle. Décidément, cette réunion familiale sera le théâtre d'un moment historique chez les Belhumeur. »

Voici le portrait d'une famille modèle. Un père, une mère, un fils, une fille. De plus près, cependant, sous les filtres et les faux-semblants, cette famille pour le moins nucléaire est au bord de l'explosion. Cette belle illusion d'harmonie vole en éclats le jour où Julien, le fiston, décide de sortir du placard dans lequel son père l'a emmuré toute sa vie. Daniel, le paternel, un bonhomme borné aux idées périmées depuis belle lurette, se retrouve devant une impasse. S'amorce alors pour lui et le reste du clan Belhumeur un pèlerinage sur le terrain miné de l'acceptation.

Une histoire de haute démolition et de reconstruction, portée par un humour mordant et des personnages truculents.

Anaïs BARBEAU-LAVALETTE : ARCHITECTURES DE LA JOIE



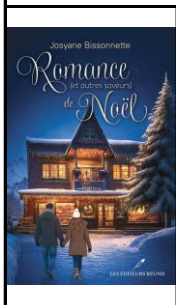
Dans un monde où il devient de plus en plus difficile de s'autoriser l'émerveillement, cette correspondance entre Anaïs Barbeau-Lavalette et Steve Gagnon plonge dans une quête de la joie. La joie choisie, réfléchie, travaillée. La joie comme une posture face aux injustices. La joie subversive, en socle à la colère, à la solitude, à la tristesse. Avec autant d'humour que de tendresse, les deux voix retracent ensemble le chemin fragile de la joie comme permission, comme désobéissance, comme moteur de résistance.

Geneviève Cloutier : BULLETIN SPÉCIAL TOME 3 - La vie est trop courte pour se priver



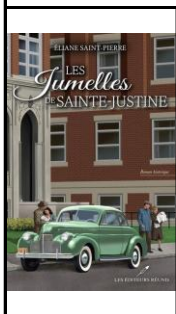
Je suis une femme indépendante. Nul besoin d'un homme pour me tenir la main pendant que mes parents proclament leur amour devant moi... et la moitié du bottin de l'UDA. Mais quand Gisèle a l'idée brillante d'engager un « professionnel » pour m'accompagner, l'offre de Vincenzo de jouer les remplaçants devient soudainement beaucoup plus alléchante. D'ailleurs, pourquoi me priver de l'entendre me susurrer Isabella avec son petit accent ? Ah oui, parce que nos filles sont en mission sabotage. Non, mais c'est qui, les parents ? Cela dit, entre l'arrivée du chum grec d'Alice, le DivaCup Gate au mariage, une fraude financière dans la business de « nouveau papa », et la fin (cette fois, pour vrai) de ma relation avec Louis... est-ce que j'ai vraiment le temps pour les jeux de séduction à l'italienne ? Assolumentement !.

Josyane Bissonnette : ROMANCE (ET AUTRES SAVEURS) DE NOËL



Evelyne, mère célibataire fraîchement séparée, traverse une période éprouvante à l'approche de Noël : c'est le premier qu'elle vivra seule avec sa fille Marguerite. Décidée à entretenir la magie pour son enfant, la jeune femme loue un chalet dans les Laurentides. Toutes deux y découvriront alors un livre de recettes bien mystérieux... Alexis, jeune chef copropriétaire d'un restaurant, passe des moments difficiles, lui aussi. Sur un coup de tête, il décide de louer un chalet sur la rive nord afin de prendre du recul. Les destinées d'Evelyne et d'Alexis se croisent alors. Le charme de Noël sera-t-il assez fort pour guérir leurs blessures et donner une nouvelle chance au bonheur ?

Éliane Saint-Pierre : LES JUMELLES DE SAINTE-JUSTINE



Dans le Montréal effervescent des années 1960, deux jeunes femmes, que tout sépare, forgent leur destinée. Alionor Guérin, élevée dans un milieu bourgeois et artistique, arrive à percer comme chanteuse, malgré les exigences du métier, et profite des privilèges du vedettariat. À Saint-Césaire, Ginette Caron, issue d'un foyer ouvrier modeste, abandonne l'école pour travailler à l'usine, dans la ferme intention de devenir autonome. Leurs trajectoires se croisent, mais chacune lutte à sa façon contre les conventions pesant sur les femmes, à l'aube de la Révolution tranquille. Et si un secret venait ébranler leurs certitudes ?

JOSÉLITO MICHAUD : MADAME, EST-CE QUE J'VAIS ÊTRE CHOISI ?



JOSÉLITO MICHAUD, À L'HEURE DES CHOIX

« À quelques instants de la prise de cette photo qui allait tout changer, j'avais la peur au ventre. Je ne savais pas quoi faire pour être choisi. Pris d'un moment de lucidité, j'ai demandé à la dame de la maison d'accueil : " Madame, est-ce que j'vais être choisi ? "

À cette époque, j'étais loin de me douter que cette question allait être aussi fondamentale, qu'elle allait dicter ma vie et m'imposer ses conditions, à un point tel que j'ai décidé d'exercer un métier où je dois constamment être choisi.

J'ai compris, un peu sur le tard, que le pouvoir de choisir laisserait sa marque sur mon existence.

J'ai cet espoir chevillé au corps que nous pouvons tous nous choisir. Sinon, à quoi sert la vie ? »

DENIS FORTIER : CORPS ÉTRANGER

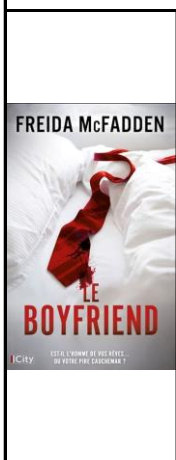


Un physiothérapeute attentionné soigne ses patients à domicile en tentant de se réparer lui-même. Privé de ses origines et sans descendance, le protagoniste chemine à travers un Montréal en chantier, accompagné de son chien Henri et de l'urne de son amoureux.

Comment s'ancrera-t-il dans une société alors ses liens avec elle sont rompus ? Parviendra-t-il à ne pas perdre pied? Son attachement aux fragilités du corps et son besoin profond d'appartenance lui permettront-ils de se reconstruire?

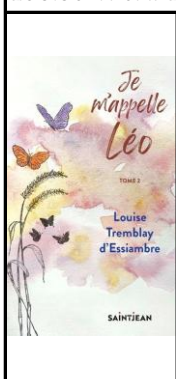
Dans ce roman, à la croisée de la fiction, du documentaire et de l'intime, l'auteur met en récit le corps éprouvé comme terrain d'engagement et de réparation.

FREIDA McFADDEN : Le BOYFRIEND



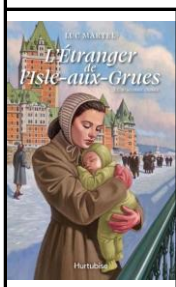
« Tout au fond, il y a une masse informe au sol. C'est un corps. Étendu là, inerte. Et quelqu'un se tient au-dessus de cette forme inanimée. J'arrive trop tard, bien trop tard... » . Célibataire, Sydney n'a jamais eu vraiment de chance en amour. Jusqu'au jour où elle rencontre Tom. Il est charmant, séduisant, et médecin dans un hôpital. C'est l'homme idéal et Sydney est conquise. Et puis, un jour, le meurtre barbare d'une femme sème la terreur dans la ville. Ce n'est que le dernier crime d'une série déjà longue. Le profil du suspect ? Un homme mystérieux qui entretiendrait une relation avec ses victimes avant de les assassiner. Avec Tom à ses côtés, Sydney devrait se sentir en sécurité. Mais elle ne peut s'empêcher de trouver que quelque chose ne va pas, elle a le sentiment que cet homme parfait lui cache quelque chose... et puis, depuis quelque temps, elle se sent suivie et épiée. Sydney doit absolument découvrir au plus vite la vérité. Sinon.... Addictif et machiavélique : le nouveau best-seller de l'auteure de la femme de ménage. .

LOUISE TREMBLAY-D'ESSIAMBRE : Je m'appelle LÉO TOME 2



Second tome d'une série bouleversante sur un sujet complexe, raconté par Louise Tremblay d'Essiambre avec beaucoup d'humanité. Septembre 2022. Léo est incapable de se sortir de la dépression qui l'accable depuis « les événements »... Alors qu'elle s'apprête enfin à entamer le processus qui modifiera le cours de sa vie, elle réalise plus que jamais la complexité du parcours qui se dresse devant elle. Heureusement, Jasmin est là. Leur amitié lui est si précieuse !. Bien que bouleversée par tous les changements qui s'amorcent, la famille de Léo continue de la soutenir. Cependant, jusqu'à quel point son père acceptera-t-il que sa petite Léonie devienne officiellement Léo ? Lui offrira-t-il de prendre éventuellement sa relève à la quincaillerie ?. Et qu'en est-il de l'amour qui s'invite sans prévenir dans le cœur de Léo ? Lui apportera-t-il la sérénité tant espérée ?.

LUC MARTEL : L'Étranger DE LISLE-AUX-GRUES TOME 3 - UNE SECONDE CHANCE



Printemps 1950. Malgré toute leur volonté, Eva et Frédéric n'ont toujours pas réussi à concevoir un enfant. Le couple commence à considérer la voie de l'adoption lorsqu'une femme de leur entourage proche meurt tragiquement alors qu'elle était enceinte de son troisième enfant. Les Bayer vivront les joies de la parentalité et les défis de s'occuper de trois tout-petits qui ont perdu leur mère. Cependant, les espoirs du couple de garder auprès d'eux leurs trois pupilles s'évanouissent lorsque leur père décide de se remarier, au retour de la guerre de Corée. Et pourtant, leur rêve de fonder une famille est peut-être plus près de se réaliser qu'ils ne le croient...

SUZANNE ROY : PARFAIT À UNE EXCEPTION PRÈS



Chaque fois qu'Olivia se rend aux événements speed dating qu'organise son frère, toutes ses rencontres tournent inmanquablement à la catastrophe. Mais quand Nathan se pointe par erreur au restaurant, ce soir-là, elle croit avoir enfin droit à son conte de fées. Beau, gentil, drôle, galant, il coche toutes les cases sur sa liste. Bref, il est parfait... à une exception près : il n'est pas célibataire.

Nathan prend conscience que la vie qu'il mène ne correspond pas à ses aspirations. Voilà, il doit rompre avec Hélène et conquérir Olivia. Seulement, quand les obligations s'entremêlent à l'amour, même les histoires les plus enflammées ne peuvent échapper à l'épreuve du réel.

MARIE-BERNADETTE DUPUY : ALBANE TOME 4 - DES CŒURS DANS LA TOURMENTE



Brantôme, 1943

Même si la paix paraît inatteignable, Albane savoure un instant de bonheur en épousant Raphaël. Hélas, des soldats allemands interrompent la cérémonie en procédant à l'arrestation d'une fillette. Cette Louissette, enfant illégitime du défunt mari d'Albane, affirme la connaître. Émue par l'infortune de l'orpheline, qui cache un lourd secret, la jeune femme l'accueille au château, devenu un refuge pour les démunis et les persécutés. Albane s'inquiète constamment du sort de Raphaël, parti en mission, alors qu'elle craint de donner naissance à leur bébé seule. Malgré la tourmente, la rumeur d'un débarquement allié sur la côte atlantique ravive l'espoir d'une libération...